

**SEMINÁRIO DE INTEGRAÇÃO & DISSERTAÇÕES EM ANDAMENTO 2017**

**21 de setembro** de 2017, no **Auditório da Reitoria** da UNIR.

Av. Presidente Dutra, 2965 – Centro – Porto Velho – RO.

O objetivo do seminário é criar um espaço para a discussão das dissertações em andamento no Mestrado Acadêmico em Estudos Literários da UNIR, bem como gerar indicadores de integração com os cursos de graduação em Letras da instituição.

**PROGRAMAÇÃO**

**13h00 – ABERTURA**

Prof. Dr. Hélio Rodrigues da Rocha – Coordenador do MEL.

Prof. Dr. Vitor Cei – Comissão Organizadora do Seminário.

**13h15 – A TRANSGRESSÃO MORAL DA PERSONAGEM FEMININA EM NARRATIVAS PAITER SURUÍ**

Luana Jéssica Gomes Pagung – Mestranda.

Prof. Dr. Vitor Cei – Orientador.

Prof. Dr. Fernando Simplício dos Santos – Debatedor.

**13h45 – CONTRIBUIÇÕES DE PHILADELPHO MENEZES NA PROMOÇÃO DA POESIA VERBIVOCOVISUAL**

Prof. Me. José Flávio da Paz – Mestrando.

Prof. Dr. José Eduardo Martins – Orientador.

Prof. Dr. Fernando Simplício dos Santos – Debatedor.

**14h15 – A VIOLÊNCIA COMO PROCESSO ESTRUTURADOR DA NARRATIVA: ESTUDO COMPARADO DE *SÃO BERNARDO* E *O TESTAMENTO DO SR. NAPUMOCENO***

Paulo Marcos Macedo Carnelos – Mestrando.

Prof. Dr. Pedro Manoel Monteiro – Orientador.

Profª. Drª. Raquel Dal Cortivo – Debatedora.

**14h45 – A MISTIFICAÇÃO E A DESMISTIFICAÇÃO DO UNIVERSO AMAZÔNICO: ANÁLISE COMPARATIVA DAS OBRAS LITERÁRIAS *ÓRFÃOS DO ELDORADO* E *MACIARY***

Tatiana da Silva Andrade – Mestranda.

Prof. Dr. Fernando Simplício dos Santos – Orientador.

Prof. Dr. Pedro Manoel Monteiro – Debatedor.

**15h15 – A BUSCA DA IDENTIDADE NACIONAL NO MODERNISMO BRASILEIRO: DAS PINCELADAS DE TARSILA DO AMARAL ÀS PALAVRAS DE MÁRIO DE ANDRADE**

Edinaldo Gonçalves Coelho – Mestrando.

Prof. Dr. Fernando Simplício dos Santos – Orientador.

Profª. Drª. Ana Maria Felipini Neves – Debatedora.

**15h45 – Intervalo.**

**16h00 – O FEMININO NA LITERATURA AMAZÔNICA: PERFIS FEMININOS, MEMÓRIAS E OBJETOS APRESENTADOS EM *DOIS IRMÃOS***

Eulisson Nogueira de Sousa – Mestrando.

Profª. Drª.  Sônia Maria Gomes Sampaio – Orientadora.

Profª. Drª. Ana Maria Felipini Neves – Debatedora.

**16h30 – “ARTISTA! PODE LÁ ISSO SER SE TU ÉS D’ÁFRICA?” CRUZ E SOUSA E O DIÁLOGO TRANSATLÂNTICO COM FANON EM “EMPAREDADO”**

Adailton Almeida Barros – Mestrando.

Profª. Drª.  Mara Genecy Centeno Nogueira – Orientadora.

Profª. Drª.  Sônia Maria Gomes Sampaio – Debatedora.

**17h00 – ENTRE TINTAS E PAPEL: MARCAS DO DISCURSO COLONIZADOR NO DIÁRIO DE VIAGEM DE MARIA GRAHAM AO BRASIL EM 1821**

Maria Tereza Pinto de Sousa – Mestranda.

Profª. Drª.  Mara Genecy Centeno Nogueira – Orientadora.

Prof. Dr. Miguel Nenevé – Debatedor.

**17h30 – DE DEGREDADOS A NARRADORES: IMPRESSÕES DO COLONIZADOR SOBRE O INDÍGENA BRASILEIRO ATRAVÉS DO ATO NOTARIAL DE VALENTIM FERNANDES**

Marcos dos Santos Monção –Mestrando.

Profª. Drª.  Mara Genecy Centeno Nogueira – Orientadora.

Profª. Drª.  Sônia Ribeiro de Souza – Debatedora.